

Kurs Nr.	2015-09-30GW
Titel:	Pastell und Mischtechniken
Dozent/in:	Georges Wenger
Datum:	Mi. 30.09. – So. 04.10.2015

Thomas Bleul

Kunstakademie
Holderäckerstraße 5
70839 Gerlingen

Büro
Hauptstraße 79/1
70839 Gerlingen

tel 00 49 7156 17 74 707
mobil 00 49 157 760 846 65

anmeldung@fka-gerlingen.de
www.fka-gerlingen.de

Material-Liste

Sehr geehrte/r Teilnehmer/in,

schön, dass Sie sich für diesen Kurs entschieden haben.

Bitte mitbringen:
Mindestens 40-60 verschiedene Farben Pastellkreiden (Trockenpastell)
Schmincke sind ausgezeichnet und weich, Rembrandt etwas härter.
Der Grundsatz gilt: härtere Kreiden für härtere Papiere, weiche Kreiden für weiche Papiere.

Verschiedene Papiere zum Skizzieren (Zeichenblocks ab A3)
Für Pastellkreiden eignen sich die weichen Kupferdruckpapiere von Rives BFK und Hahnemühle ab 280g/m2
Es können aber auch billiger Papiere, ja sogar Pappe zur Anwendung kommen.

Bleistifte, Farbstifte, Aquarell und farbige Tusche lassen sich gut mit Pastellkreiden kombinieren. (Die dazu passenden Pinsel nicht vergessen).

Je nach Bedarf auch Fotografien von Ihren Arbeiten, die sie in anderen Techniken (Acryl, Aquarell oder Tempera) ausgeführt haben, und die Sie neu in Pastell umsetzen möchten.
Auch Fotografien von (Wolken-)Landschaften, die als hilfreiche Vorlagen dienen können.

Falls Sie mit dem Zug und Bus anreisen, übernehmen Sie sich nicht mit schwerem Gepäck. Ich werde selbst genügend Papiere, Kreiden und ähnliches Material mitbringen.
Die Pastellkreiden und Material zum Skizzieren sollten Sie aber selbst mitbringen.

Materialservice der Freien Kunstakademie Gerlingen für Sie:



Wenn Sie Material für diesen Kurs benötigen, dann können Sie es bis spätestens eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder per E-Mail bei der **Freien Kunstakademie Gerlingen** bestellen.
Das georderte Material liegt dann für Sie am Morgen des ersten Kurstages bereit.

Leinwände und Acrylfarben sind im Shop immer erhältlich.